

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Комиссии по противодействию коррупции**  
**Государственного бюджетного учреждения Республики Коми**  
**«Национальный музыкально-драматический театр Республики Коми»**  
**(ГБУ РК НМДТ РК)**  
**на 2018 год**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок деятельности, задачи и компетенцию Комиссии по противодействию коррупции (далее - «Комиссия»).

1.2. Для координации деятельности сотрудников по устранению причин коррупции и условий им способствующих, выявлению и пресечению фактов коррупции, и её проявлений, создается Комиссия. Комиссия является совещательным органом.

1.3. Для целей настоящего Положения применяются следующие понятия и определения:

1.3.1. *Коррупция* – это противоправная деятельность, заключающаяся в использовании лицом, предоставленных должностных или служебных полномочий с целью незаконного достижения личных и/или имущественных интересов.

1.3.2. *Противодействие коррупции* – это скоординированная деятельность федеральных органов государственной власти, органов государственной власти Российской Федерации, органов местного самоуправления муниципальных образований, институтов гражданского общества, организаций и физических лиц по предупреждению коррупции, уголовному преследованию лиц, совершивших коррупционные преступления, минимизации и (или) ликвидации их последствий.

1.3.3. *Коррупционное правонарушение* – это как отдельное проявление коррупции, влекущее за собой дисциплинарную, административную, уголовную или иную ответственность.

**II. Задачи комиссии**

Для решения стоящих перед ней задач Комиссия:

2.1. Участвует в разработке и реализации приоритетных направлений осуществления антикоррупционной политики.

2.2. Вносит предложения, направленные на реализацию мероприятий по устранению причин и условий, способствующих коррупции в театре.

2.3. Оказывает консультативную помощь по вопросам, связанным с применением на практике общих принципов служебного поведения сотрудников.

2.4. Взаимодействует с правоохранительными органами по реализации мер, направленных на предупреждение (профилактику) коррупции и на выявление случаев коррупционных правонарушений.

### **III. Порядок формирования и деятельность Комиссии**

3.1. Предложения по составу Комиссии, рассматриваются и утверждаются на общем собрании коллектива. Принятое решение фиксируется в протоколе. Состав Комиссии утверждается приказом директора.

3.2. Работа Комиссии осуществляется в соответствии с примерным годовым планом, который составляется на основе предложений членов Комиссии и утверждается решением Комиссии.

3.3. Основной формой работы Комиссии является заседание, которое носит открытый характер. Заседания Комиссии проходят не реже 2 (двух) раз в год.

3.4. Дата и время проведения заседаний, в том числе внеочередных, определяется председателем Комиссии.

3.5. По итогам заседания Комиссии оформляется протокол, к которому прилагаются документы, рассмотренные на заседании Комиссии.

### **VI. Полномочия Комиссии**

4.1. Комиссия вносит предложения директору театра по совершенствованию деятельности в сфере противодействия коррупции, а также участвует в подготовке проектов локальных нормативных актов по вопросам, относящимся к ее компетенции.

4.2. Участвует в разработке форм и методов осуществления антикоррупционной деятельности и контролирует их реализацию.

4.3. Содействует в работе по проведению анализа и экспертизы издаваемых органами управления театра документов нормативного характера по вопросам противодействия коррупции.

4.4. Вносит предложения по финансовому и ресурсному обеспечению мероприятий по борьбе с коррупцией в театре.

4.5. Принимает в пределах своей компетенции решения, касающиеся организации, координации и совершенствования деятельности театра по предупреждению коррупции, а также осуществляет контроль исполнения этих решений.

4.6. Решения Комиссии принимаются на заседании открытым голосованием простым большинством голосов присутствующих членов Комиссии и носит рекомендательный характер, оформляется протоколом, который подписывает председатель Комиссии.